

**МУНИЦИПЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИ-
РОВАННОГО ВИДА №60 г. ТОМСКА**

**Образовательная деятельность по образовательной области «Познавательное развитие» «Красочная гжель»
для детей подготовительной к школе группы**

**Автор:
Северина О.К.**

г. Томск

Технологическая карта непрерывной образовательной деятельности (НОД)

Цель: формировать знания о технике росписи гжель и ее характерным особенностям.

Задачи приоритетной образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» Развивать навыки рисования гжельской росписи, развивать умение создавать декоративную композицию в жанре гжельской росписи, развивать умение составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов, развивать умение выделять традиционные особенности росписи: белый фон и сине-голубые цветы, кайма; закрепить умения рисовать плавные линии при работе кистью и кончиком кисти. Развивать у детей чувство цвета, формы, развивать воображение, творчество, внимание, память, развивать мелкую моторику рук, дать возможность детям почувствовать себя народными мастерами

Образовательные задачи в интеграции образовательных областей

«Познавательное развитие» Развивать любознательность и познавательную мотивацию, продолжать знакомить с народным промыслом Гжель, воспитывать интерес и любовь к народному искусству, уважение к труду народных мастеров, гордость за свою Родину

«Речевое развитие» развивать желание участвовать в беседе расширять и активизировать словарный запас

«Социально-коммуникативное развитие» развивать навыки общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формировать навыки взаимодействия

Предпосылки учебной деятельности

Воспитывать умение работать по инструкции, участвовать в совместной деятельности. овладение детьми навыками рисования гжельской росписи, любовь и интерес детей к русскому декоративно-прикладному искусству.

Подготовительная работа: беседа о гжельском промысле, рассматривание альбомов, посуды, игрушек, небольших скульптур, картин о гжельском промысле; раскрашивание книжек-раскрасок; игра «Собери посуду»

Материалы и оборудование: несколько рисунков гжельской посуды, картинки с элементами гжельского узора, краски гуашь белая и синяя, кисти, баночки с водой, салфетки, готовые шаблонные рисунки гжельского кувшина.

Технологическая карта непрерывной образовательной деятельности (НОД)

№ п/п	Этапы занятия Время	Задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей
Организационно-мотивационный этап				
1	Организацион- ный	Переключить вни- мание детей на предстоящую дея- тельность; Стимулировать интерес к ней.	Воспитатель обращает внимание детей на галерею рисунков гжельской керамики. -Ребята, сегодня я приглашаю вас в галерею гжельской керамики. По- смотрите, какая она красивая! Давайте их рассмотрим. Ай да посуда, что за диво, хороша и та, и та, Вся нарядна и красива, расписная вся в цветах! Здесь и роза, и ромашка, одуванчик, васильки, С синей сеточкой по краю, просто глаз не отвести. Сотворили это чудо не за тридевять земель, Расписали ту посуду на Руси, в местечке Гжель. Край фарфорового чуда, а кругом него леса. Синеглазая посуда, как весною небеса. Вазы, чайники, и блюда так и светят на столе! Из раскрашенной посуды есть вкусней и веселей!	✓ Познавательно-исследо- вательская
	Этап постановки проблемы		-Ребята, в нашей группе скоро будет проходить выставка «Народные умельцы». Ваши мамы и папы придут к нам в гости. -Чтобы выставка была красивая нужно немножко потрудиться. Давайте раскрасим шаблоны бумажных кувшинов гжельскими узорами и устроим выставку.	✓ Коммуникативная
Основной этап				
2	Этап ознакомле- ния с материа- лом		Сейчас я вам расскажу историю посуды Гжель, которую уже давно изго- тавливают мастера недалеко от Москвы в поселке с таким же названием Гжель. Просмотр презентации «Сказочная гжель» слайд 1,2 Давным-давно нашли в тех местах белоснежную глину, из которой научились вырабатывать керамический материал-фарфор. Издавна гово- рили гжельцы: «Не землей кормимся, глина-наше золото!» И уже пять	✓ Познавательно-исследо- вательская

		веков работают там мастера, которые и расписывают неповторимую посуду. Сами гжельцы любили говорить, что небо у них, как нигде в России синее-синее. Вот и задумали они перенести эту синеву на белый фарфор. Рисовали на посуде узоры из цветов, капелек, полосок, сеточек. У каждого художника есть свой узор любимый, и в каждом отражается сторонushка любимая. Ее трава шелковая, ее цветы весенние и мастерство волшебное, достойное восхищения. Гжельскую керамику стали продавать в разных городах и деревнях. А по имени села и посуду стали называть гжельской. -чем отличается гжельская роспись от других видов росписи? -какие элементы используют гжельские мастера? -Почему работы гжельских мастеров напоминают нам о зиме? -какими приемами выполняются узоры? (ответы детей)	✓ Коммуникативная
	Этап практического решения проблемы	-Какие элементы узора используются? (полоски, линии, точки, круги). -Ребята, теперь вы будете настоящими народными мастерами. Распишите кувшин по мотивам гжельской росписи. Постарайтесь сделать их яркими и нарядными. Не забудьте: линии проводим кончиком кисти, а узоры наносим только после высыхания краски. <i>Во время самостоятельной работы воспитатель держит в поле зрения всех детей, помогает затрудняющимся в создании композиции, следит за посадкой, за техникой выполнения работ.</i> <i>Через 10 минут-физкультминутка.</i> -Давайте мы с вами немного отдохнем и сделаем упражнения: Мы старались рисовать (руки в стороны); Трудно было не устать (наклоны туловища в стороны); Мы немножко отдохнем (присесть, руки вперед); Рисовать опять начнем (встать, опустить руки). - Теперь все садитесь за столы и заканчивайте свои работы. А потом мы откроем выставку гжельской посуды.	✓ Познавательно-исследовательская ✓ Коммуникативная ✓ Изобразительная ✓ Двигательная
Заключительный этап			

3	Заключительный этап	Педагог выставляет все работы, предлагает детям полюбоваться их красотой и ответить на вопросы. -Какая работа тебе больше всего понравилась? Почему? -Что тебе больше всего здесь понравилось? -Что особенного в этой работе? -Чем отличается от других эта работа? Почему? -Какие вы молодцы! Кувшины получились у всех яркие, красивые и все разные! -Какие цвета вы использовали? Синяя сказка-глазам загляденье, Словно весною капель, Ласка, забота, тепло и терпенье, Русская звонкая Гжель! Синие розы по белому фону, Море цветов голубых. Кувшины и кружки-быль или небыль? Изделия рук золотых. -Теперь мы смело можем приглашать родителей на нашу выставку! -Что нового и интересного вы узнали? -Какие моменты вам больше понравились и почему? -Кто такие народные умельцы? <i>(ответы детей)</i>	✓ Познавательно-исследовательская ✓ Коммуникативная
---	---------------------	---	---